*2do desafío complementario*

*A partir del diseño hecho y los conocimientos adquiridos de bootstrap generar, sobre todo tu proyecto, la maqueta que demuestre el uso correcto del mismo. Después, cargar todo a github.*

Componentes:

1. Estilo avanzado de la web
2. Estructura Avanzada de la Web
3. Repositorio en Github

*Estructura avanzada de la web*

* **Formato:** Archivos HTML
* **Objetivo del desafío:** 
  + El estudiante deberá realizar una estructura del HTML prolija, limpia, fácil de leer y que no tenga errores en sus atributos o en sus valores.
  + El estudiante deberá agregar elementos HTML según su necesidad en armar contenedores o elementos web determinados, en base al framework elegido y la documentación del mismo.

**Incluir**:

* **Maquetado de la web:** Las estructuras maquetan a la web en base al framework elegido, haciendo usos de clases utilitarias para armar grillas, elementos web y estilos propios del framework, además del HTML de contenido. En caso de no elegir framework, los elementos deben respetar una cierta maqueta propia.
* **Páginas:** Todas las páginas tienen el contenido estructurado y el estilo linkeado. En caso de elegir un framework también tiene que tener agregadas las diferentes librerías de Javascript y CSS pertinentes al framework.

*Estilo avanzado de la web*

* **Formato:** Archivos CSS
* **Objetivo del desafío:**
  + El estudiante deberá crear archivos de CSS para darle estilo a su web.
  + El estudiante deberá hacer uso de selectores de CSS para poder darle su estilo a los elementos que ya vienen con su propia identidad del framework.

**Incluir:**

* **Estilo del Framework:** No todos los elementos del framework van a tener una estética que condice con el sitio en el que son implementados, por lo que se usará CSS para darles un estilo acorde.
* **Estructura de la web:** Usa etiquetas no sólo para armar contenido, sino para armar los elementos que van a conformar el layout de la web, los contenedores, etc.

*Repositorio en Github*

* **Formato:** Link al repositorio en Github donde está hosteado el proyecto
* **Objetivo del desafío:**
  + El estudiante deberá utilizar git de forma correcta para versionar su proyecto.
  + El estudiante hará uso de Github para brindar acceso al proyecto versionado.

**Incluir:**

* Se envían en el repositorio todos los archivos necesarios para visualizar correctamente la web.
* En el repositorio se muestran los commit que el estudiante usó para actualizar/versionar su código.

*RÚBRICAS DE EVALUACIÓN*

*2do desafío complementario*

| **Estructura avanzada de la web** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Bajo**  Falta más profundización. Es confuso. | **Correcto**  Acorde pero con errores puntuales. | **Óptimo**  Es claro y pertinente. |
| Código prolijo | * El uso de tabulaciones y/o nuevas líneas marca de forma correcta la jerarquía de padre/hijo pero hay inconsistencias. * Se usan demasiados comentarios. * Comentan demasiado código para uso futuro o porque ya no lo va a usar. | * Uso de nuevas líneas y tabulaciones de manera prolija y consistente. * Usa los comentarios para documentar secciones de su HTML/CSS. | * Tabulaciones correctas y ordenadas, denotando jerarquía entre los elementos. |
| Tags HTML | * Errores mínimos a la hora de escribir tags. * Tags semánticos usados pero con problemas para comprender cual sirve para cada caso. * Falta de h1 en algunas páginas. * Más de un h1 en algunas páginas. * Las imágenes no tienen alt. | * El HTML no contiene errores en los atributos y tags. * Crea tags que envuelven a otros innecesariamente, ya sea porque no cumplen ninguna función o no se usan. * Todas las imágenes tienen alt. | * El nesting es óptimo, usando la menor cantidad de tags posibles. Uso de tags semánticos correcto y estructuración de la página desde el HTML. * El alt de las imágenes es pertinente y descriptivo. |
| Estilo en el HTML | * Usa nombres poco legibles para las clases. | * Clases correctas pero redundantes o irrelevantes. | * Nombres de clases consistentes, ya sea camelCase o kebab-case. |
| Funcionalidad | * La web tiene enlaces rotos. * Las fotos no se cargan por errores en la ruta. * No hay enlaces para navegar por las diferentes páginas. * El usuario queda atrapado al no tener como volver a la home por falta de enlaces. * Se usan rutas absolutas para archivos de la web, incluso haciendo uso del protocolo file:// | * La web tiene enlaces a todas las secciones en su navegación. * Las fotos están bien cargadas pero algunas son de relleno. * Hay enlaces que llevan a diferentes páginas y tiene como volver a la home. * No se usan rutas absolutas para los archivos de la web, sino relativas. | * Las páginas tienen enlaces funcionales. * Las imágenes tienen rutas relativas y correctas. * Las páginas están interconectadas correctamente. * Todas las imágenes son pertinentes al sitio y no hay de relleno. |
| Contenido | El contenido tiene errores ortográficos.  Hay contenido que no corresponde a la página donde está ubicado.  El contenido está desorganizado.  Hay poco contenido o está incompleto en algunas de las páginas.  La organización del contenido es equitativa pero mal distribuida a lo largo de la página. | El contenido no tiene faltas ortográficas o gramaticales.  Las páginas tienen una cantidad contenido apropiado y está bien distribuida.  El contenido es apropiado a la sección en la que está ubicado.  Imágenes demasiado pesadas o mucho más grandes del tamaño que corresponde. | La información está correctamente estructurada, usando los tags correctos para cada tipo de contenido, ya sean tablas, listas, titulares, párrafos o imágenes.  El contenido no está distribuido monótonamente y tiene varios niveles de lectura.  Las imágenes tienen un tamaño apropiado al que ocupan en el contenido. |

| **Estilo avanzado de la web** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Bajo**  Falta más profundización. Es confuso. | **Correcto**  Acorde pero con errores puntuales. | **Óptimo**  Es claro y pertinente. |
| Código limpio y prolijo | * Tabulaciones erráticas y poco predecibles. | * Uso de tabulaciones consistente. * Declaraciones de reglas y de espacios entre los elementos estructuradas correctamente. * Métodos de tabular poco convencionales. | * Uso de tabulaciones y correcto. * Hace buen uso de los selectores para evitar repetir código. |
| Entendimiento del CSS | * Errores a la hora de hacer selectores. * Usa reglas de CSS no pertinentes al elemento seleccionado. * No recicla código y lo repite. * Los selectores son innecesariamente precisos, previniendo una óptima reutilización del código. | * Recicla código de forma poco óptima. * Usa demasiados elementos en su selector. * Usa reglas de CSS pertinentes al selector. | * Expande sobre elementos que ya había creado con clases que los modifican. * Genera estilos que son fáciles de cambiar o transformar para diferentes tamaños de dispositivo. |
| Utilización de Frameworks | * Trae la librería en su proyecto y no hace uso de las herramientas. * Arruina el box-modelling o el sistema de grillas del framework con estilos desde su hoja de estilo. * No usa las clases de responsive ya dadas por la librería. * Usa los estilos por defecto de la librería en toda la web, no hay identidad propia a lo largo de las páginas. * Utiliza un theme descargado y realiza cambios mínimos. | * Recrea las clases que ya trae su librería innecesariamente. * Utiliza el framework pero hace uso de pocos elementos. * Superpone los estilos de su librería para darle su propio estilo. | * Maqueta usando el framework. * Personaliza el framework haciendo uso de las variables del mismo y no de superponer las clases previamente definidas por el framework haciendo uso de la cascada. * Inserta sólo los módulos que desea de su framework. |
| Media queries & Responsive | * El sitio web no es usable en dispositivos más pequeños que desktop. * Contiene elementos completamente fuera de cuadro que no se adaptan a los cambios de tamaño. * Contiene imágenes o bloques que superan el ancho del padre. * El texto es ilegible, ya sea porque es demasiado grande o muy chico. * El elemento contenedor no se adapta a diferentes tamaños. * Usando la librería de bootstrap no usa img-fluid. | * Hace uso de las columnas de bootstrap o de media queries propios para lograr responsividad. * Hay demasiados queries porque no usa los breakpoints provistos por bootstrap o el framework que eligió. * No usa un framework y hay demasiados queries por no definir sus propios breakpoint. * Hace selectores muy específicos para los cambios de tamaño de los elementos, como pueden ser las tipografías | * Uso de unidades relativas. * El sitio web cuenta con una buena navegación en numerosos tamaños, en particular en mobile, laptop y desktop. * Usa los breakpoint de su framework para generar media query para los diferentes tamaños con los que trabaja. * Ante la falta de un framework, genera sus propios breakpoint y limita sus media query a esos breakpoint. |

| **Repositorio en Github** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Bajo**  Falta más profundización. Es confuso. | **Correcto**  Acorde pero con errores puntuales. | **Óptimo**  Es claro y pertinente. |
| Utilización de git | * No hay commits excepto uno solo donde inicia el repositorio. * Los mensajes de commit no son pertinentes a las actualizaciones hechas. | * Commits con demasiados cambios. * Commits con una cantidad muy chica de cambios. | * Realiza cambios pertinentes a un grupo de mejoras y las *commitea*. * Genera branches en caso de tener que testear algo experimental y luego hace el merge a master. * Utiliza .gitignore para no versionar los archivos o directorios que no son requeridos como node\_modules |
| Uso de Github | * El trabajo no está subido a Github. * Hay más de un repositorio para su proyecto en github. | * No creó la clave SSH pero se conectó a su repositorio haciendo uso del asistente de inicio de sesión de Github. * Entrega un repositorio del que podemos clonar y recibir todo el trabajo. | * Hay un readme.md con toda la información pertinente al proyecto y al estudiante. * Usa las clave SSH para conectarse con Github desde su computadora. * Utiliza Github Pages para su trabajo. |